

## BEWERBUNGSFORMULAR

### Masterclass – DAS ORCHESTER

21. – 25. Oktober 2018 in Halle (Saale)

im Rahmen der 11. Filmmusiktage Sachsen-Anhalt vom 20. bis 27. Oktober 2018 in Halle (Saale)

Ort: Jugendherberge Halle, Große Steinstr. 60, 06108 Halle (Saale)

### Bewerbungen per Email: [info@filmmusiktage.de](mailto:info@filmmusiktage.de)

Ja, ich möchte über die Masterclass hinaus zusätzlich kostenfrei am  Kongress (26. & 27.10.2018) sowie an der  Verleihung des DEUTSCHEN FILMMUSIKPREISES (26.10.2018) und am  Galakonzert (27.10.2018) der 11. Filmmusiktage Sachsen-Anhalt teilnehmen. (*Bitte Auswahl ankreuzen!*)

Name	<input type="text"/>	Vorname	<input type="text"/>
Straße	<input type="text"/>	PLZ	<input type="text"/>
Land	<input type="text"/>	Hochschule	<input type="text"/>
E-Mail	<input type="text"/>	Telefon	<input type="text"/>

### Teilnahmebedingungen, Teilnahmegebühr, Bewerbungsunterlagen

1. **Einsendeschluss** für Bewerbungen ist der **06. August 2018**.
2. Bei erfolgreicher Bewerbung fallen für die ausgewählten Teilnehmer Kosten für die 5-tägige Masterclass – DAS ORCHESTER in Höhe von **374,50 € (inkl. 7% MwSt.)** an. Im Preis enthalten sind tagsüber Verpflegung und Getränke. Ebenso ist der Besuch von Kongress und Galakonzert der 11. Filmmusiktage Sachsen-Anhalt 2018 sowie der Besuch der Verleihung des DEUTSCHEN FILMMUSIKPREISES 2018 enthalten, sofern angekreuzt. Die Teilnahme wird erst mit Zahlung der Teilnahmegebühr wirksam. Zahlungen müssen bis 7 Tage nach Rechnungslegung erfolgen. Bitte geben Sie zur Zahlung den Verwendungszweck „Masterclass – Das Orchester“ und Ihren Namen an.
3. Es stehen nur fünf Plätze zur Verfügung, die von den Dozenten anhand der eingereichten Bewerbungsunterlagen ausgewählt werden.
4. Die fünf ausgewählten Teilnehmer erhalten einen ca. dreiminütigen Filmausschnitt aus „Der Gruffelo“\* zur Komposition und späteren Orchestrierung bzw. Aufnahme-Session mit der Staatskapelle Halle. Die Audio-Aufnahme (ohne Bild) darf nach Freigabe durch das Orchester anschließend seitens der Komponisten und Orchestratoren frei verwendet werden.  

(\*mit freundlicher Unterstützung von Magic Light Pictures und ZDF.)
5. Teilnehmende erklären sich mit Bild-, Film- und Tonaufnahmen, welche im Rahmen der Veranstaltung gemacht werden und deren Nutzung im Zusammenhang mit der

Berichterstattung der Filmmusiktage Sachsen-Anhalt, für PR- und Werbezwecke sowie zur Dokumentation der Veranstaltung einverstanden. Die im Rahmen der Masterclass entstandene Komposition bzw. Audioaufnahme (ohne Bild) darf für Werbe-, PR- und Promotion-Zwecke seitens des Veranstalters kostenfrei verwendet werden.

#### 6. Notwendige Bewerbungsunterlagen & Infos

- Lebenslauf (max. 1 DIN A4-Seite)
- Motivationsschreiben (max. 1 DIN A4-Seite)
- Orchesterpartitur als Datei im PDF-Format
- Tonaufnahme oder Midi-Layout
- Kenntnisstand Notendruckprogramme

#### Übernachtungsangebot

##### Wir empfehlen:

**Jugendherberge Halle**, Große Steinstraße 60, 06108 Halle (Saale)

<http://www.jugendherberge-halle.de/>

z.B. EZ inkl. Frühstück ca. 33,00 €/ ÜN

##### Weitere Unterkünfte in der Nähe:

**Hostel No.5** <http://www.hostel-no5.de> (z.B. EZ inkl. Frühstück 31,00 €/ ÜN)

**B & B Hotels** [www.hotelbb.de/de/halle-saale](http://www.hotelbb.de/de/halle-saale) (ab 49,00 €/ ÜN)

**Appartementhaus am Dom** [www.appartementhausamdom.de/](http://www.appartementhausamdom.de/) (ab 55,00 €/ ÜN)

**Ankerhof Hotel** [www.ankerhof.de/](http://www.ankerhof.de/) (ab 78,00 €/ ÜN)

*Bitte teilen Sie uns Ihren Reservierungswunsch mit.*

Hiermit bewerbe ich mich für eine Teilnahme an der Masterclass - *DAS ORCHESTER* (21. – 25.10.2017) und übernehme im Fall einer Zusage die anfallenden Teilnahmegebühren.

Datum, Ort

Unterschrift

*Die Masterclass DAS ORCHESTER findet im Rahmen der 11. Filmmusiktage Sachsen-Anhalt 2018 und in Zusammenarbeit mit der Staatskapelle Halle statt.*

*Die 11. Filmmusiktage Sachsen-Anhalt 2018 sind eine Veranstaltung des International Academy of Media and Arts e. V. in Zusammenarbeit mit dem Land Sachsen-Anhalt unter der Schirmherrschaft von Staatsminister Rainer Robra.*

## Einverständniserklärung zur Datenspeicherung nach DSGVO

Hiermit bin ich mit der Veröffentlichung meiner Daten zu Präsentationszwecken (Online, Offline) im Rahmen der Masterclass – DAS ORCHESTER (Filmmusiktage Sachsen-Anhalt) und weiteren Veröffentlichungen des Trägers einverstanden.

Die in diesem Bewerberformular erhobenen personenbezogenen Daten werden vom Veranstalter gemäß Art. 6 Abs. f DSGVO im berechtigten Interesse der Durchführung der Veranstaltung und zur Information der Bewerber verarbeitet. Die Daten dienen darüber hinaus der eindeutigen Identifikation der Bewerber und Zuordnung der entsprechend eingereichten Bewerbungsunterlagen. Die Daten werden gelöscht, sobald der Zweck ihrer Verarbeitung entfällt. Zwingende gesetzliche Bestimmungen – insbesondere Aufbewahrungsfristen – bleiben unberührt.

Weitere Informationen dazu finden Sie in unseren Datenschutzhinweisen auf der Webseite der Filmmusiktage Sachsen-Anhalt unter: [www.filmmusiktage.de](http://www.filmmusiktage.de).

Hiermit erkläre ich,

---

(BewerberIn)

dass ich mit der Verarbeitung, Veröffentlichung und Speicherung personenbezogener Daten einverstanden bin.

---

(Datum, Ort)

---

(Unterschrift BewerberIn)

Die Einverständniserklärung kann jederzeit mit einer formlosen Nachricht an die IAMA per E-Mail oder Telefon widerrufen werden.