



**„Ich brauche keine Millionen...“ – 80 Jahre deutscher Tonfilm
2. Filmmusiktage Sachsen-Anhalt 2009
30. Oktober bis 1. November 2009**

2009 feiert der deutsche Tonfilm seinen 80. Geburtstag. Das Jubiläum ist deshalb Motto und Thema der **2. Filmmusiktage Sachsen-Anhalt 2009, die vom 30. Oktober bis 1. November in Halle an der Saale** stattfinden. Der Fachkongress bietet einen Rückblick in die Anfänge des deutschen Tonfilms, erörtert die kontroverse Entwicklung im geteilten Deutschland seit 1961 und gibt einen differenzierten Ausblick auf aktuelle Tendenzen im 21. Jahrhundert. Darüber hinaus werden Themenschwerpunkten wie soziokulturelle Aspekte des Musikfilms, die Verschmelzung zwischen Radio und Film und die „angewandte“ Musik im Arbeitsprozess mit dem Sounddesign erörtert.

Die Experten stammen aus allen relevanten Bereichen der Filmproduktion: Kommen werden u.a. der Musiker und Filmkomponist **Klaus Doldinger** („Tatort“, „Das Boot“), der Jazzmusiker und Filmkomponist **Günther Fischer** („Solo Sunny“, „Der Schattenmann“, „Whisky mit Wodka“), die Schauspielerin und Sängerin **Eva Mattes** („Woyzeck“, „Deutschland, bleiche Mutter“, Konstanzer Tatort-Kommissarin Klara Blum) und viele andere: Alle weiteren Informationen zu den mitwirkenden Musikern, Komponisten, Sounddesignern und Dozenten finden Sie unter **www.filmmusiktage.de**.

Den Abschluss der Filmmusiktage bildet – wie im vergangenen Jahr das **Galakonzert am 1. November um 11 Uhr** in der Oper Halle mit der Staatskapelle Halle unter der Leitung von Bernd Ruf. Neben Filmmusiken aus „Das Boot“, „Winnetou“, „Spur des Falken“, „Der blaue Engel“ oder „Das Wunder von Leipzig“ werden viele der bekanntesten deutschen Filmmusiken dargeboten. **Solistin ist Eva Mattes.**

Das Land Sachsen-Anhalt veranstaltet die 2. Filmmusiktage Sachsen-Anhalt 2009 in Zusammenarbeit mit der International Academy of Media and Arts e.V. (IAMA) unter der Schirmherrschaft von Herrn **Staatsminister Rainer Robra.**

Veranstaltungsort:

Mitteldeutsches Multimediazentrum Halle (MMZ)
Mansfelder Straße 56
06108 Halle (Saale)

Teilnahmegebühr Kongress inkl. Abschlusskonzert:

120,00 €

Anmeldeformular zum Download unter:

www.filmmusiktage.de

Kartenvorverkauf:

Kaufkarten für das öffentliche Abschlusskonzert am 1. November 2009 um 11 Uhr in der OPER HALLE sind ab sofort erhältlich:

ohne Vorverkaufsgebühr:

Theater- und Konzertkasse
Große Ulrichstraße 51
06108 Halle (Saale)
Telefon 0345 – 2050 220 Fax 20 50 237

www.oper-halle.de

zuzüglich Vorverkaufsgebühr:

TiM Ticket
Galeria Kaufhof Passage
Markt 20-24
06108 Halle

Ticket Galerie Leipzig
Hainstr. 1
04109 Leipzig

www.ticketonline.com

Ticket Galerie Halle
im StadtCenter Rolltreppe
Große Ulrichstr. 60
06108 Halle

Preise:

Platzgruppe I	VVK: 21 €/ AK: 24 €
Platzgruppe II	VVK: 18 €/ AK: 21 €
Platzgruppe III	VVK: 15 €/ AK: 18 €
Platzgruppe IV	VVK: 12 €/ AK: 15 €
Platzgruppe V	VVK: 8 €/ AK: 11 €

Kontakt:

Mike Riemenschneider / Head of Projects
International Academy of Media and Arts e.V.
Mansfelder Straße 56
06108 Halle (Saale)
Fon: +49 345 478 08 08
Fax: +49 345 478 08 88
info@filmmusiktage.de
www.filmmusiktage.de

Pressekontakt:

Iris Broderius
Fon: +49 30 33 00 65 56
mobil: +49 177 291 73 75
irisbroderius@yahoo.de

