



**„Ich brauche keine Millionen...“ – 80 Jahre deutscher Tonfilm  
2. Filmmusiktage Sachsen-Anhalt 2009  
30. Oktober bis 1. November 2009**

2009 feiert der deutsche Tonfilm seinen 80. Geburtstag. Das Jubiläum ist deshalb Motto und Thema der **2. Filmmusiktage Sachsen-Anhalt 2009, die vom 30. Oktober bis 1. November in Halle an der Saale** stattfinden. Der **dreitägige Fachkongress** bietet einen Rückblick in die Anfänge des deutschen Tonfilms, erörtert die kontroverse Entwicklung im geteilten Deutschland seit 1961 und gibt einen differenzierten Ausblick auf aktuelle Tendenzen im 21. Jahrhundert. Darüber hinaus werden Themenschwerpunkten wie soziokulturelle Aspekte des Musikfilms, die Verschmelzung zwischen Radio und Film und die „angewandte“ Musik im Arbeitsprozess mit dem Sounddesign erörtert.

Die Experten stammen aus allen relevanten Bereichen der Filmproduktion: Kommen werden u.a. der **Musiker und Filmkomponist Klaus Doldinger** („Tatort“, „Das Boot“), der **Jazzmusiker und Filmkomponist Günther Fischer** („Der Schattenmann“, The New Adventures of Pinocchio“), der **Musique-concrète-Komponist, Autor und Filmemacher Michel Chion** („La voix de cinema“, „Musique, medias, technologies“) und die **Schauspielerin und Sängerin Eva Mattes** („Woyzeck“, „Deutschland, bleiche Mutter“, Konstanzer Tatort Kommissarin Klara Blum). Alle weiteren Informationen zu den mitwirkenden Musikern, Komponisten, Sounddesignern und Dozenten finden Sie unter **www.filmmusiktage.de**.

Den Abschluss der Filmmusiktage bildet – wie im vergangenen Jahr das öffentliche **Galakonzert am 1. November um 11 Uhr in der Oper Halle** mit der **Staatskapelle Halle** unter der Leitung von **Bernd Ruf**. Filmmusikkompositionen von den Anfängen des deutschen Films bis zur Gegenwart werden mit prominenten Gästen live dargeboten. **Solistin des Galakonzertes** ist die Schauspielerin und Sängerin **Eva Mattes**.

Das Land Sachsen-Anhalt veranstaltet die 2. Filmmusiktage Sachsen-Anhalt 2009 in Zusammenarbeit mit der International Academy of Media and Arts e.V. (IAMA) unter der Schirmherrschaft von Herrn **Staatsminister Rainer Robra**.

**Veranstaltungsort:**

Mitteldeutsches Multimediazentrum Halle (MMZ)  
Mansfelder Straße 56  
06108 Halle (Saale)

**Teilnahmegebühr Kongress inkl. Abschlusskonzert:**

120,00 €

**Anmeldeformular zum Download unter:**

[www.filmmusiktage.de](http://www.filmmusiktage.de)

**Kartenvorverkauf:**

Kaufkarten für das öffentliche Abschlusskonzert am 1. November 2009 um 11 Uhr in der OPER HALLE sind ab sofort erhältlich:

**ohne Vorverkaufsgebühr:**

Theater- und Konzertkasse  
Große Ulrichstraße 51  
06108 Halle (Saale)  
Telefon 0345 – 2050 220 Fax 20 50 237

[www.oper-halle.de](http://www.oper-halle.de)

**zuzüglich Vorverkaufsgebühr:**

TiM Ticket  
Galeria Kaufhof Passage  
Markt 20-24  
06108 Halle

Ticket Galerie Leipzig  
Hainstr. 1  
04109 Leipzig

[www.ticketonline.com](http://www.ticketonline.com)

Ticket Galerie Halle  
im StadtCenter Rolltreppe  
Große Ulrichstr. 60  
06108 Halle

**Preise:**

Platzgruppe I	VVK: 21 €/ AK: 24 €
Platzgruppe II	VVK: 18 €/ AK: 21 €
Platzgruppe III	VVK: 15 €/ AK: 18 €
Platzgruppe IV	VVK: 12 €/ AK: 15 €
Platzgruppe V	VVK: 8 €/ AK: 11 €

**Kontakt:**

Mike Riemenschneider / Head of Projects  
International Academy of Media and Arts e.V.  
Mansfelder Straße 56  
06108 Halle (Saale)  
Fon: +49 345 478 08 08  
Fax: +49 345 478 08 88  
[info@filmmusiktage.de](mailto:info@filmmusiktage.de)  
[www.filmmusiktage.de](http://www.filmmusiktage.de)

**Pressekontakt:**

Iris Broderius  
Fon: +49 30 33 00 65 56  
mobil: +49 177 291 73 75  
[irisbroderius@yahoo.de](mailto:irisbroderius@yahoo.de)

